

CURRICULUM ARTISTICO CHIARA POLESE

Laureata con lode in Canto presso il Conservatorio di Napoli "San Pietro a Majella" e in Lettere Moderne presso l'Università "Federico II" di Napoli, è stata iniziata agli studi di Canto dal M° Giuseppe Polese. Dal 2005 prende parte all'attività concertistica del Coro Filarmonico "JUBILATE DEO".

Nel 2009 ha debuttato come solista con il "Gloria" di Vivaldi. Ha eseguito lo "Stabat Mater" di Pergolesi con l'Orchestra "I Solisti Veneti" e sotto la direzione del M° Claudio Scimone. Si è esibita, inoltre, a Napoli (Teatro Mercadante, Teatro Politeama), Salerno (Teatro Verdi), Ravello, Sorrento, Desenzano del Garda, Stoccarda (alla Rathaus, al Gustav-Siegle-Haus e nella Chiesa di S. George). Tra gli autori maggiormente eseguiti: Mozart, Mendelssohn, Schubert, Saint-Saens, Dvorak, Poulenc, Fauré, Dubois, Gounod, Bizet, Verdi, Puccini, Donizetti, Tosti, Perosi, Veniero, ecc.

Nel febbraio 2014 debutta in "La Traviata" nel ruolo di Violetta per il progetto "*Vi racconto La Traviata*", promosso dal Conservatorio di Napoli "S. Pietro a Majella", sotto la direzione del M° M. Galeati. Ancora nel maggio del 2014 ha partecipato al "*Master for singer*", tenuto dal M° Adi Bar, prendendo parte al concerto finale.

Nel dicembre 2016 partecipa alla prima edizione, fuori Napoli, dell'opera "*AIDA DI SCAFATI*" di L. M. Fischetti, tenutasi al "Teatro Mercadante" della città di Altamura, prendendo parte anche alle repliche tenutesi al Conservatorio di Napoli "San Pietro a Majella". Nel maggio dello stesso anno, alla Basilica di San Domenico Maggiore e al Museo e Real Bosco di Capodimonte partecipa alle "Celebrazioni per il secondo centenario dalla scomparsa di Giovanni Paisiello", con l'esecuzione (prima moderna) di brani di *FRANCESCO DURANTE*. Inoltre, prende parte alla "*COMMEMORAZIONE PER IL CENTENARIO DELLA GRANDE GUERRA 1916-1918*" tenutasi nella Sala Scarlatti del Conservatorio di Napoli alla presenza delle forze armate italiane. Il 27 ottobre si esibisce nella *Newton Hall* di *CITTA DELLA SCIENZA* in occasione della "*ITALY-CHINA SCIENCE, TECHNOLOGY & INNOVATION WEEK*", in rappresentanza del Conservatorio "San Pietro a Majella". Nell'ottobre del 2016 esegue la "Messa Jubilate Deo" di F. Veniero al "Concerto di Commemorazione per i dieci anni della morte del M° FILIPPO VENIERO". Nel dicembre 2016 vince il "Premio del Pubblico" e ottiene una menzione speciale quale partecipante tra i più giovani all'VIII Concorso Internazionale di Canto Lirico "Ravello –

Città della Musica". Dal 4 al 10 dicembre partecipa, quale allieva affettiva, alla masterclass tenuta dal soprano M° Barbara Frittoli e organizzata da "Roma Opera Campus", prendendo parte al concerto finale.